



Jane Petring, professeure d'anglais : Apporter le monde à ses étudiants grâce aux blogues sur Internet

S'il y a plusieurs moyens d'arriver au même but, tel que le suggère le populaire proverbe *Tous les chemins mènent à Rome*, pour la professeure Jane Petring, il existe aussi plusieurs façons d'enseigner l'anglais et d'encourager la réussite scolaire de ses étudiants. Ce constat, elle le tire de plus de 27 années d'enseignement qui l'ont menée de Côte d'Ivoire, en Afrique, à Shanghai, en Chine, et depuis dix ans, au collège Édouard-Montpetit. Dix années pendant lesquelles Jane Petring a fait bien plus qu'enseigner une matière : en partageant sa passion des langues, elle a contribué à cultiver le goût de la découverte chez les quelque 2000 étudiants qui ont eu le bonheur de croiser sa route.

Suite en page 4

Biennale internationale en art contemporain de Florence

TONY GAUDETTE INVITÉ À EXPOSER SES ŒUVRES EN ITALIE

Professeur au Département d'intégration multimédia, Tony Gaudette a récemment attiré l'attention du comité de sélection de la Biennale internationale en art contemporain de Florence, en Italie. L'originalité de sa démarche artistique axée sur les nouvelles technologies lui a en effet mérité une invitation à exposer son travail dans le cadre de la dernière édition de cet événement prestigieux, qui se déroulait du 3 au 11 décembre 2005.

Par le recours aux nouvelles technologies, Tony Gaudette propose un univers où la technologie est mise toute entière au service de l'art. L'artiste organise et structure virtuellement ses lignes, ses formes et ses couleurs avant de les transposer définitivement sur toile.

Sa participation à cet événement lui a notamment permis de conclure des ententes de collaboration avec plusieurs organisations et entreprises dont IBM, Bétonel, Revolver 3 et le Cirque du soleil, cette dernière possédant déjà une de ses œuvres dans sa collection permanente.



En collaboration avec
Réussite Montérégie

Le 21 février,
célébrons la
persévérance scolaire.

Suite en page 8

Hommage aux 25 ans



Plus près

de... Cécilia, Marcel, Sylvie, Guy, Roger, Louise, Luc, Phuc, Manon, Nicole, Jacques, Claude, Lorraine, d'Huguette, de Clément, Geneviève, Roger, d'Eifion, de Lynda, des deux Diane, Pierre, Hélène et Jocelyne, des trois Ginette et des trois Serge, même si certains étaient absents, c'est le sentiment qu'on avait dans la salle Jean-Louis-Millette, le 2 février dernier, alors que 200 confrères et consoeurs de travail étaient réunis pour souligner leur 25 ans dans la famille d'Édouard-Montpetit. La présence sur scène de Claude Paul, professeur au Département d'éducation physique, et de Julie Lefebvre, conseillère pédagogique, les maîtres de cérémonie, a ajouté à la chaleur de l'événement qui se déroulait déjà dans une ambiance «intimiste» grâce à une salle montée selon le style cabaret. Chacune des personnes honorées recevait des mains de Denise Trudeau, directrice des études, et de Guy Forgues, directeur général du Collège, un cadeau soulignant 25 ans de travail au Collège en date du 14 septembre, date de sa fondation. Toutes portaient une broche, création de la céramiste Diane Brouillette, qui en plus de représenter un outil omniprésent dans leur travail (une craie, pour les professeurs, une clé d'ordinateur, pour le personnel de soutien et professionnel) leur donnait gratuitement au bar, le temps de profiter de cette journée fort spéciale pour elles.

Suite en page 3



Suite en page 8



Bibliothèque du campus de Longueuil



Plus de 100 000 BONNES RAISONS DE VISITER LA BIBLIOTHÈQUE

Depuis l'automne 2005, la bibliothèque du campus de Longueuil a enregistré une hausse de son achalandage de l'ordre de 30 %. Le chiffre impressionne, mais doit-il nous étonner? La richesse des collections ainsi que la qualité des ressources et des services qu'on y offre font de la bibliothèque un centre de ressources documentaires de premier choix. À elle seule, la collection de volumes nous fournit plus de 100 000 bonnes raisons d'aller faire un tour au **local D-2000!**

CRÉATION D'UN COMITÉ CONSULTATIF CONCERNANT LA COLLECTION DES DOCUMENTS DU CRD

Depuis la session dernière, le Centre des ressources documentaires (CRD) du campus de Longueuil peut compter sur la collaboration d'un nouveau comité consultatif dont le mandat est de « donner des avis sur le développement des collections, incluant les acquisitions et l'élagage ». Quatre professeurs et deux bibliothécaires en font partie : Danielle Laplante (français), Richard Lagrange (histoire), Bernard Yelle (physique), la professeure retraitée Céline Garneau (philosophie) ainsi que Francine Paquin et Michèle Chartier.



Depuis l'automne, l'audiovidéothèque accueille sa clientèle dans de tout nouveaux espaces aménagés dans la bibliothèque.



Concours des Prix du ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport

Une autre collègue de travail siège à des comités



En plus de Lorne Huston et de Nicole Berger, **Julie Lefebvre**, conseillère pédagogique, siègera à deux comités en vue de sélectionner les récipiendaires des Prix du ministre de l'Éducation, du Loisir et du Sport. Rappelons que la participation à ces comités se fait sur une base bénévole et que les récipiendaires des prix seront connus au printemps lors d'une cérémonie officielle.

Départ du directeur général Création d'un comité de sélection



Le 1^{er} février 2006, M. Guy Forgues remettait sa démission à la présidente du Conseil d'administration, M^{me} Chantal Bélanger, qui l'acceptait avec regret. Dans un message adressé à tout le personnel du Collège, M^{me} Bélanger saluait « le dévouement et l'engagement de M. Forgues à l'égard du Collège ainsi que la loyauté dont il fait preuve, notamment, en choisissant d'offrir au Collège un préavis de départ dépassant largement les obligations légales ».

Le 7 février dernier, à l'occasion de son assemblée, le Conseil d'administration du Collège a amorcé le processus en vue de son remplacement en formant un comité de sélection composé de cinq membres : M^{me} Chantal Bélanger, présidente, M. Paul St-Onge, vice-président, M. Christian Grégoire, représentant des parents, M. François Vaillancourt, représentant du personnel enseignant et M^{me} Diane Lamothe, représentante du personnel professionnel.

Mouvements de personnel

AU 1^{ER} FÉVRIER 2006

PERSONNEL DE SOUTIEN

POSTE RÉGULIER

Yolaine Goulet, secrétaire classe 2 au Service de la formation continue de l'École nationale d'aérotechnique.

REMPLACEMENTS

Julienne Bélanger, technicienne en travaux pratiques au Service des programmes, Département des techniques d'hygiène dentaire, en remplacement de Ruth Nicole;

Dany Charette, technicien breveté de l'entretien aéronautique au Service de maintenance des aéronefs de l'École nationale d'aérotechnique, en remplacement de Paul Boudreau;

Julie Dorion, technicienne en travaux pratiques au Service des programmes, Département des techniques d'hygiène dentaire, en remplacement de Suzan Rake (1 jour/semaine);

Manon Lapalme (2 jours/semaine) et **Isabelle G Lapointe** (3 jours/semaine), techniciennes en travaux pratiques au Service des programmes, Département des techniques de soins infirmiers, en remplacement de Cécile Bergeron.

PERSONNEL PROFESSIONNEL

POSTE RÉGULIER

Philippe Pontbriand, agent de la gestion financière au Service des ressources financières.

RETRAITES

Le 8 novembre 2005 : **Jacques Brochu**, enseignant au Département de philosophie; le 19 janvier 2006 : **Robert Paquin**, enseignant au Département de mathématiques; le 31 mars 2006 : **Bertrand Van Leynseele**, enseignant au Département de mathématiques.



Plus près Suite de la page 1

Hommage à 33 membres du personnel pour souligner 25 ans de service



Dans l'ordre habituel, les jubilaires sont :

1^{re} rangée : **Marcel Eloquin**, professeur de soins infirmiers; **Lynda Richer**, agente de bureau, ÉNA – S.A.É.C; **Jacques de Bray**, conseiller pédagogique, Service de la formation continue; **Cécilia Ariano**, professeure de soins infirmiers; **Phuc Quoc Truong**, professeur d'aviation; **Ginette Grenier**, professeure de psychologie; **Luc Thomas**, professeur d'hygiène dentaire; **Nicole Couture**, professeure de denturologie; **Serge Paquet**, professeur de mathématiques; **Jocelyne Faulkner**, professeure de biologie; **Clément Jenneau**, adjoint, Direction des ressources humaines; **Sylvie Bastien**, agente de bureau, S.A.É.C.;

2^e rangée : **Ginette Loiselle**, agente de bureau, D.I.S.T.I.; **Lorraine Mercier**, professeure d'éducation physique; **Ginette Mondou**, professeure de sciences graphiques; **Diane Moreau**, professeure d'arts plastiques; **Claude Duguay**, professeur d'éducation physique; **Louise Boisvert**, professeure d'hygiène dentaire; **Serge Boyer**, professeur d'aviation; **Hélène Faucher**, professeure d'informatique; **Huguette Quintal**, professeure de psychologie; **Pierre-C. Vaillancourt**, professeur d'administration et techniques administratives; **Geneviève Lalonde**, adjointe, S.A.É.C. – Placement; **Roger Bernier**, professeur de préenvol et **Manon Chandonnet**, agente de bureau, C.R.D. – bibliothèque.

Étaient absents : **Guy Bédard**, directeur des S.A.É.C.; **Diane Desjardins**, agente de bureau, Service de l'organisation de l'enseignement; **Serge Larose**, agent de bureau, ÉNA – Affaires administratives – magasin; **Pierre Larouche**, professeur de préenvol; **Roger Lefebvre**, technicien en informatique, D.I.S.T.I.; **Jocelyne Mathieu**, professeure de mathématiques; **Eifion Pritchard**, professeur de langues; **Hélène Robertson**, agente de bureau, Direction des études.

Une image vaut mille mots



Présentée en avant-première le 2 février dernier lors de l'hommage au personnel ayant cumulé 25 ans d'ancienneté, la très belle exposition *La Bolivie en images* a suscité beaucoup d'intérêt de la part de tous ceux qui étaient présents à cet événement. Vous connaissez certainement le dicton *Une image vaut mille mots*. Alors, d'après vous, combien vaut une centaine d'images ou encore, dans ce cas-ci une centaine de photos? En mots, on peut facilement extrapoler et avancer un chiffre de cent mille mots sans trop de risques de se tromper! En temps, c'est autre chose et ce n'est pas facile à évaluer, mais on peut encore y arriver : Robert Houle, à qui l'on doit l'exposition, y a consacré la majeure partie de son temps libre depuis le milieu de l'automne. *Grosso modo*, c'est tout près de 30 minutes... par photo que Robert a consacré à l'impression, et ce, sans compter le temps de « monter » l'exposition. En émotion, c'est inestimable, aussi bien pour le photographe que pour tous les autres participants de cette expédition qui ont revécu leur périple lors du vernissage des 3 et 4 février, auquel avait été conviée toute la population de la Rive-Sud.

Pour ceux et celles qui n'ont pas eu la chance de voir l'exposition, sachez qu'elle sera à nouveau présentée à la bibliothèque vers la fin du mois de mars ou au début du mois d'avril. Les photos sont en vente et les sommes amassées servent à financer l'exposition; vous pouvez consulter le catalogue en prenant rendez-vous avec Robert Houle.



Suite de la page 1



Pour enrichir les activités d'apprentissage et développer l'intérêt de ses étudiants, Jane Petring ne manque pas d'idées. Non plus de détermination. Quelques minutes passées en sa compagnie suffisent à nous en convaincre. Mordue de voyages, le plaisir qu'elle éprouve à parcourir le monde et surtout à échanger avec tous ces gens d'origines diverses colore son enseignement. Pour Jane Petring, l'enseignement de l'anglais et l'ouverture sur le monde sont presque indissociables.

Depuis 25 ans, Jane Petring est membre de *Teachers of English to Speakers of Other Languages* (TESOL), une organisation internationale qui a pour mission de promouvoir l'excellence dans l'enseignement de la langue anglaise. Pour la professeure d'Édouard-Montpetit, TESOL, composée d'environ 13 000 membres issus de 120 pays, dont la très grande majorité sont aussi professeurs d'anglais, représente un formidable réseau de communication et d'échange sur Internet. Une mine d'or pour quiconque veut apporter le monde à ses étudiants et leur offrir un moyen concret de pratiquer leur langue seconde. Il y a deux ans, Jane Petring décidait de partager ce *village planétaire* avec ses étudiants en introduisant dans ses cours un nouvel outil d'apprentissage de l'anglais : les blogues sur Internet. Et elle s'y connaît en blogues. Dans le cadre d'activités de formation offertes par TESOL, elle anime présentement un cours intitulé *Collaborative Blogging in EFL/ESL*, en collaboration avec deux autres professeurs d'anglais, l'un en Australie, l'autre au

Jane Petring, professeure d'anglais :

Apporter le monde à ses étudiants grâce aux blogues sur Internet

Danemark. Ce cours offre gratuitement à plus de 150 participants de 50 pays vise à outiller d'autres professeurs d'anglais en leur enseignant comment tirer le meilleur parti des blogues dans leurs activités d'enseignement. On est loin de la classe traditionnelle.

Dans les cours de M^{me} Petring, le blogue se transforme en un outil pédagogique efficace. Il

permet aux étudiants de publier leurs travaux sur Internet, de les enrichir d'hyperliens menant à d'autres contenus complémentaires en plus d'offrir l'occasion à ceux et celles qui voudraient commenter le travail de pouvoir le faire facilement, ce qui peut s'avérer très enrichissant et stimulant pour l'auteur. En ne nécessitant pas de connaissances en langage HTML, le blogue est à la portée de tous les internautes.

APPRENDRE L'ANGLAIS ...À VÉLO !



Bien que facultative, l'activité attire le tiers des étudiants de la classe qui se plieront avec joie à toutes les exigences imposées par la professeure, dont la plus capitale : ne communiquer qu'en anglais durant les quatre jours que durera l'activité. Chaque moment, les petits comme les grands, est prétexte à pratiquer son anglais et à réviser les règles de grammaire : consulter les cartes routières, discuter des trajets à emprunter, préparer et prendre les repas, laver la vaisselle, assister aux présentations orales des autres participants, s'adonner à des jeux, visiter les lieux touristiques, etc.

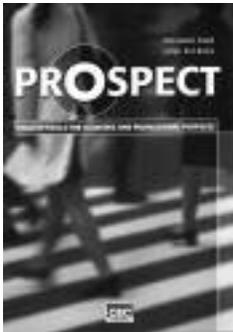
À la session d'automne 2004, dans le cadre du cours d'anglais *Communication orale et écrite II*, Jane Petring offre la possibilité à ses étudiants de participer, lors de journées pédagogiques, à quatre jours d'immersion anglaise, qu'elle combine à une randonnée cycliste dans les Cantons-de-l'Est. Rien de moins ! Encore une fois, l'activité s'accompagne d'un blogue sur Internet. Fidèle à elle-même, Jane Petring ne ménage aucun effort pour assurer le succès de cette expérience-pilote qui pose tout un défi à son organisatrice, au plan pédagogique d'abord, mais plus encore au plan logistique. Elle prépare un programme scolaire qui répond rigoureusement aux objectifs du cours, qu'elle fera ensuite approuver par la Direction des études, s'inscrit à des cours d'encadreur et de mécanique vélo, s'adonne régulièrement à la pratique d'activités sportives pour maintenir la forme, part en repérage dans la région visitée pour déterminer le trajet, effectue des recherches pour identifier les attractions culturelles et touristiques à visiter, avec l'obligation, immersion oblige, d'avoir un guide qui ne s'adressera aux visiteurs qu'en anglais.

Au terme de la session, Jane Petring a pu dire «mission accomplie». L'activité *Bikes and Blogs Cycling Trip*, comme elle le décrira elle-même dans un blogue, a connu un formidable succès. «Fascinant», «instructif», «chaleureux», les qualificatifs des étudiants sont aussi nombreux pour décrire le succès remporté par cette activité pédagogique unique et pour le moins originale. Dans la suite de cette expérience-pilote, Jane Petring caresse le rêve de développer un cours complet d'anglais, combiné aussi à une activité cycliste, qui répondrait rigoureusement à toutes les exigences pédagogiques collégiales et serait offert selon la formule d'un cours intensif. Que voilà un autre beau défi pour la professeure d'Édouard-Montpetit !

Le blogue, aussi appelé carnet Web, est une sorte de journal en ligne. Depuis la fin des années 90, coïncidant avec l'arrivée de technologies qui ont considérablement facilité la création et la mise à jour de sites Web, le phénomène des blogues sur Internet a connu un essor considérable. Et pour cause ! Avec les blogues, le réseau Internet ne se résume plus à une bibliothèque planétaire, il devient un gigantesque journal que peuvent lire et auquel peuvent collaborer des milliers d'internautes, construisant ainsi la suite de milliers d'histoires.



Nouvelles parutions



Prospect : English Skills for Academic and Professional Purposes

Jane Petring
Richard Paré (Cégep de Granby Haute-Yamaska)

Édition : Éditions CEC

Destiné aux étudiants ayant des connaissances intermédiaires en anglais langue seconde, *Prospect* permet une approche intégrant différents outils pédagogiques pour développer les habiletés de lecture, d'écoute, ainsi que de communication orale et écrite. Des projets de fin de module permettent aux étudiants d'intégrer les notions vues en cours de route en plus de faire des liens avec leur champ d'études. La série comprend un livre de l'étudiant (*Prospect*), un cahier de grammaire (*Prospect Grammar*), le guide du professeur (*Teacher's Manual*) de même que du matériel audio et vidéo.



L'angoisse du héron

Gaétan Soucy
Édition : Le lézard amoureux

Gaétan Soucy est un des auteurs les plus prolifiques du Collège. *L'angoisse du héron* serait, selon ses propos recueillis par Raymond Cloutier lors de l'émission *Vous m'en lirez tant*, à la radio de Radio-Canada, le premier d'une série de courts romans du même genre avant de tabler à l'écriture d'un roman qui devrait voir le jour dans un avenir rapproché.» C'est à suivre!

Vingtièmes siècles

Jean-Marc Desgent

Édition : Écrits des Forges

Jean-Marc Desgents, avec ce dernier recueil de poésie, a remporté, à l'automne 2005, le Prix du Gouverneur général et le Grand Prix du Festival International de la Poésie. M. Desgent, n'en est pas à ses premiers honneurs en tant qu'écrivain. En effet, il a remporté en 1994 le Grand Prix du Festival International de la Poésie, pour son recueil *Ce que je suis devant personne*, en 2000, Le Prix Rina-Lasnier pour *Les Paysages de l'extase* et, en 2002, Le Prix Félix-Antoine-Savard pour une suite poétique publiée dans le numéro 90 de la revue *Moebius*.



Mémoire de Chine

C. J. J. G.

Jacques Lemieux signe la mise en scène

Professeur de théâtre au Département de français, Jacques Lemieux a signé la mise en scène de la pièce *Mémoire de Chine*, présentée le dimanche 5 février dernier à l'Espace Aline Letendre du centre de créativité Gesù, à Montréal.

Entièrement adaptée à l'espace scénique non-conventionnel de l'Espace Aline Letendre, la mise en scène de Jacques Lemieux donne le ton à la rencontre fictive du poète, qui prend vie sous les traits du comédien Jean-François Blanchard et de la musicienne, incarnée par l'artiste virtuose Liu Fang.

Imaginée de toutes pièces par Jacques Lemieux, cette fiction, dont il signe certains textes inspirés de la prose d'Alain Grandbois et parmi lesquels coule la poésie intégrale de Grandbois, *Mémoire de Chine*, est, selon M. Lemieux, un «projet de concert dramatique [qui] traduit bien l'origine de la démarche de création, tant au niveau de la forme que du fond. [...] C'est le rendez-vous entre la musique d'une civilisation mystérieuse, plusieurs fois millénaire, et la poésie toute personnelle d'Alain Grandbois, celui que l'on reconnaît comme la première voix originale de la poésie contemporaine du Québec.»

M. Lemieux n'en est pas à ses premières armes en matière de mise en scène, puisqu'il a signé, entre autres, celle du spectacle *Incarnation* présenté dans le cadre des fêtes soulignant le 50^e anniversaire de l'Union canadienne des Ursulines, en août 2003.

De la révolution audiovisuelle à l'intégration des TIC ou comment une roulette de diapos est devenue une imposante base de données



Louis Lafrenière et Lorne Huston, professeurs d'histoire

Serge Y. Roy, conseiller pédagogique TIC au Collège, a réalisé en novembre dernier une entrevue radiophonique pour le site Profweb [<http://site.profweb.qc.ca>, cliquez sur *Nouvelles Profweb*]. Dans cette entrevue, Lorne Huston et Louis Lafrenière racontent comment les technologies de l'information se sont avérées un outil pédagogique indispensable à l'évolution d'un concept qu'ils utilisaient déjà à l'ère ou le «copier coller» se faisait avec des ciseaux et de la colle! Aujourd'hui, *Chronos*, une base de données sur l'histoire, la littérature et l'art, permet aux étudiants de recouper différents événements, de les mettre en lien avec une œuvre littéraire ou artistique et *vice versa*. «Pour les étudiants, ça leur permet de prendre des informations et de les manipuler pour construire la signification d'un événement historique par exemple.» Désormais, à la plus grande satisfaction des deux profs, les étudiants ont accès concrètement à des concepts des plus abstraits.

La réalisation de cette entrevue, divisée en quatre blocs d'une vingtaine de minutes, constitue une première expérience de baladodiffusion au Collège. Vous pouvez télécharger les entrevues sur votre baladeur MP3 ou sur votre ordinateur pour les écouter «à tête reposée» ou les écouter en direct en cliquant sur l'un des quatre liens.



Carrefour-Suisse :

UN PROJET NOVATEUR QUI RALLIE DES ÉTUDIANTS DU QUÉBEC ET DE LA SUISSE



Les 16, 17 et 19 janvier dernier, dans le cadre de la toute 1^{re} édition du projet d'études Carrefour-Suisse, dix-sept étudiants des collèges Édouard-Montpetit, Jean de Brébeuf et l'Assomption ont pris part à des activités portant sur les relations canado-suisse et, plus largement, sur les relations internationales et diplomatiques. Ces journées de formation marquaient une nouvelle étape d'un projet d'études novateur qui mènera les participants en Suisse du 1^{er} au 17 mars prochain.



Jacques Provost

Carrefour-Suisse, c'est avant tout le fruit de l'initiative et du travail de Jacques Provost, professeur de science politique à Édouard-Montpetit, qui, de concert avec le Service de développement international, a voulu donner une nouvelle dimension aux projets de mobilité étudiante : l'intercollégialité! Offert dans le

cadre du programme Sciences humaines, le séjour d'études Carrefour-Suisse se distingue bien au-delà de ses objectifs pédagogiques. Il innove par sa structure intercollégiale et par ses objectifs de réseautage. Carrefour-Suisse rassemble ainsi des étudiants québécois de plusieurs collèges, des étudiants suisses, des étudiants universitaires et des partenaires institutionnels importants dont *Présence-Suisse*, un organisme voué aux affaires étrangères.

Les activités de formation réalisées en janvier dernier ont conduit les participants au Consulat suisse de Montréal pour y rencontrer des banquiers et des diplomates, au Centre d'études et de recherches internationales de l'Université de Montréal (CÉRIUM) afin d'assister à des conférences sur la politique étrangère et de défense du Canada, le système de l'ONU, le droit international et le système politique suisse avant de finalement visiter l'Organisation de l'aviation civile inter-

nationale (OACI). Au terme de ce programme, ils ont pris part à une simulation du Forum des Fédérations, activité qui leur a permis de s'initier concrètement aux problématiques et défis auxquels font face des fédérations comme le Canada et la Suisse. Bien que le programme de ces trois journées était bien rempli, il ne s'agissait là que d'un avant-goût de ce qui les attend du 1^{er} au 17 mars. Leur séjour d'études portera spécialement sur les problématiques du fédéralisme vues à travers les lunettes canadiennes et suisses ainsi que sur des problématiques mondiales en lien avec le rôle de grandes organisations internationales. Ils seront accueillis chez d'importants collaborateurs dont l'Institut du Fédéralisme de Fribourg et le siège de l'ONU à Genève, en plus de partager leur quotidien avec des étudiants du Collège de Bulle qui viendront, l'automne prochain, séjourner au Québec.

Au terme de leur séjour d'études en Suisse, les étudiants d'Édouard-Montpetit, qui viennent d'entreprendre leur dernière session du programme Sciences humaines, devront concevoir et élaborer un portail Web dans le cadre de leur cours *Démarche d'intégration des acquis en Sciences humaines (DIASH)*. Ce portail Web sera réalisé sous la supervision de Louise Levac, professeure de géographie, en collaboration avec les étudiants du programme Microédition et hypermédia et de la professeure et coordinatrice, Kathleen Lebeuf.



Une expérience scolaire des plus enrichissantes
Le 19 janvier dernier, le Forum des fédérations conviait les 17 étudiants participant à Carrefour-Suisse à une simulation de négociations intergouvernementales. Cette activité avait pour but de sensibiliser les étudiants aux problématiques et défis auxquels font face les fédérations comme le Canada et la Suisse. Les apprentis politiciens sont donc devenus, pendant quelques heures, premiers ministres et ministres d'un état fictif et de ses provinces dans le but de négocier une hypothétique entente de libre-échange.





Les conseillers du secondaire nous rendent visite

Le 15 décembre dernier, le Collège recevait la visite d'une quarantaine de conseillers d'orientation et d'information scolaire et professionnelle du secondaire à l'occasion de leur rencontre annuelle avec nos professeurs, apis et conseillers d'orientation et d'information scolaire. Organisée dans le but de leur faire connaître les particularités de nos programmes d'études et de la vie à Édouard-Montpetit, cette activité permet aux conseillers de mieux informer leurs élèves dans leur cheminement scolaire.

Étaient au programme de cette journée, une présentation du projet de DEC-Bac en animation 3D par Gabrielle Schloesser et Carole Lanoville, les dernières nouvelles du Service de développement international présentées par Cynthia Ingenito, le camp informatique expliqué

par Hélène Faucher ainsi que les renseignements et nouveautés du Service de l'encadrement scolaire avec Hélène Quesnel. Les participants ont également eu l'occasion de visiter la clinique d'hygiène dentaire ainsi que les classes laboratoires de Technologie de l'électronique et de chimie.

La rencontre s'est terminée par une présentation de Louise Levac, professeure de géographie, sur les dernières modifications au programme de Sciences humaines.

Préparée par le Service de l'encadrement scolaire et le Service des communications, cette journée est fort appréciée tant par les conseillers du secondaire que par le personnel du Collège qui reviennent chaque année avec le même intérêt.

Portes ouvertes et étude de dossiers

LE CAMPUS DE LONGUEUIL ACCUEILLE 1500 VISITEURS

L'activité Portes ouvertes et étude de dossiers scolaires organisée au campus de Longueuil le mercredi 8 février dernier a permis d'accueillir quelque 1500 visiteurs. Encore une fois, plusieurs dizaines de personnes, membres du personnel et étudiants, affectées à la préparation et à la tenue de cet événement, avaient tout mis en œuvre pour réserver aux visiteurs un accueil des plus chaleureux et partager avec eux le plaisir de faire partie de la grande famille d'Édouard. Surveillez nos prochaines éditions du *Monde d'Édouard-Montpetit*. Nous vous y présenterons, entre autres, un portrait détaillé des activités d'information scolaire réalisées au cours de l'année 2005-2006.



Christiane Lamothe, aide pédagogique individuelle, volet *Aide à la réussite*.

Sciences de la nature Une dizaine d'étudiants participent au Forum international Science et société

Du 11 au 13 novembre 2005, une dizaine d'étudiants du programme Science de la nature, accompagnés de M^{me} Johane Deslandes, coordonnatrice du Département de physique, ont participé au 6^e forum international Science et société qui se tenait au Cégep Limoilou. Réunissant des cégépiens et des chercheurs du Québec, de la France et d'ailleurs dans le monde, ce forum, organisé par l'Association francophone pour le savoir et d'autres partenaires, permet aux jeunes de discuter des principaux enjeux mettant en relation la science et la société.

La science à l'ère planétaire

Sur le thème *La science à l'ère planétaire*, le forum de novembre dernier abordait des sujets chauds d'actualité, sous forme d'ateliers, comme la propagation des maladies (comme le SRAS), la mauvaise alimentation,

qui menace aussi bien les pays riches que les pays pauvres, les médias, qui provoquent en un instant un mouvement de panique ou de générosité, les nanotechnologies, qui pourraient révolutionner plusieurs aspects de notre vie de tous les jours, l'exploration spatiale, avec toutes les questions éthiques que cela peut supposer, et, bien sûr, les changements climatiques et ses bouleversements irréversibles, avec les impacts qui se feront sentir sous toutes les latitudes. En ouverture du forum, les étudiants ont eu la chance de participer à un bar des sciences sur les enjeux relatifs aux catastrophes naturelles. Nul doute que cette incursion dans le vrai monde scientifique a permis aux étudiants de mieux saisir la portée de la science dans la vie de tous les jours et de se questionner sur leurs choix au jour le jour.

Le Département de physique : un département actif !

Tout au long d'une session, les professeurs du Département de physique font des pieds et des mains pour dynamiser l'enseignement de la science. Outre les Midi-science, des conférences données par des scientifiques invités ou par des professeurs du Collège, auxquels sont conviés les étudiants et le personnel, le Département encourage les jeunes à prendre part à différents concours comme *Science on tourne !*, le concours de physique de l'ACP, le concours *Génie civilisé*, pour n'en nommer que quelques-uns.



Les étudiants d'Édouard participent à la reproduction d'une expérience de transfert de charge réalisée en 1752 par l'abbé Nollet.



Hiver 2006

Parmi les événements et les projets en préparation

Une multitude d'activités destinées aux étudiants et au grand public sont prévues cet hiver. Le Printemps de la culture prendra son envol le 22 mars et se poursuivra du 27 au 31 mars 2006 avec une trentaine de conférences, tables rondes, projections et lectures publiques sur le thème *Le corps enjeu*. Les 21, 22, 28 et 29 avril, à 20 h, la troupe de comédie musicale du Collège présentera *Miss Saïgon*, à la salle Pratt & Whitney Canada du Théâtre de la Ville. Les billets sont en vente dès maintenant au campus de Longueuil (local A-19) et à l'ÉNA (local C-70). Enfin, les 5 et 6 mai, Édouard-Montpetit sera l'hôte de la finale provinciale du concours *Science, on tourne!*, une compétition scientifique, technique ludique et pleine de rebondissements qui rassemblera des

professionnels (les étudiants) et des amateurs (le personnel des collèges) de partout au Québec autour d'un défi de taille, le Bon bond.

Comme à chaque session, les départements d'enseignement du Collège proposeront également une série de conférences. Consultez le site Web du Collège, sous l'onglet «Activités et événements», pour en connaître tous les détails. Enfin, ne manquez pas la collecte de sang de l'ÉNA, organisée par Héma-Québec, qui se tiendra le 1^{er} mars prochain.

Nouveautés dans les programmes d'études

Au chapitre des nouveautés dans l'offre de cours proposés à l'enseignement régulier, il est maintenant possible de faire une demande d'admission au nouveau profil *Passeport*

international du programme de Sciences humaines qui sera offert dès l'automne 2006 à Édouard-Montpetit. *Passeport international* favorisera l'étude des dimensions internationales dans toutes les disciplines des sciences humaines et se préoccupera de l'ouverture sur le monde en misant sur des activités de mobilité étudiante au Québec et ailleurs.

De plus, le Collège participe actuellement à l'élaboration d'un projet de DEC-Bac intégré en création 3D en partenariat avec l'Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue (UQAT) ainsi que d'un DEC-Bac intégré en marketing en collaboration avec l'Université du Québec à Trois-Rivières (UQTR). Les étudiants inscrits à ces programmes pourraient ainsi recevoir la totalité de leurs cours collégiaux et universitaires à Édouard-Montpetit.

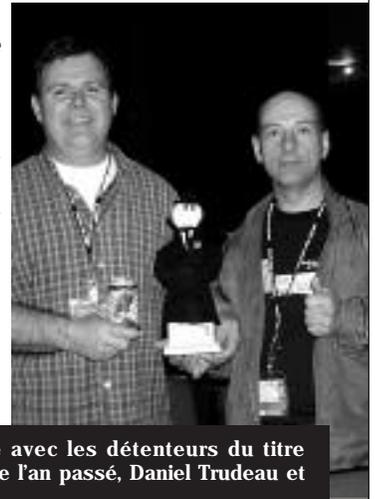
Printemps de la culture du 27 au 31 mars 2006

Le Printemps de la culture 2006 s'en vient...

Peu importe que la marmotte ait vu son ombre ou non le 2 février dernier, certains organisateurs d'événements affirment que le printemps arrivera le 22 mars, à 12 h 15 pile, au local C-30, lors d'un match d'improvisation chaudement disputé entre les deux équipes du Collège, *Plan B* et *Bombe H*. Ce match marquera le lancement officiel du Printemps de la culture 2006. Sur le thème *Le corps enjeu*, les activités printanières se dérouleront ensuite du 27 au 31 mars 2006 avec une trentaine de conférences, tables rondes, projections et lectures publiques. Surveillez la programmation dans le site du Collège dès le 1^{er} mars prochain.

Catégorie «Amateurs» du Concours *Science, on tourne!* Venez rivaliser d'adresse avec les détenteurs du titre!

L'an passé, lors de la finale nationale du concours *Science on tourne!*, Daniel Trudeau et Jean Mireault, deux techniciens de l'ÉNA, remportaient les honneurs dans la catégorie «Amateurs». Cette année encore, ils comptent bien s'inscrire et participer – ils l'espèrent – à la finale nationale qui se tiendra ici même au Collège (campus de Longueuil) les 5 et 6 mai prochain. Vous brûlez d'envie de relever le défi et de tenter de vaincre les détenteurs du titre de la catégorie «Amateurs» de l'an passé? Inscrivez-vous avant le 17 mars auprès du service aux étudiants de votre campus (Pascale Maheu, local A-19 – campus de Longueuil, Neil Synnot, local C-70 – ÉNA), formez votre équipe, pensez à votre plan et à votre engin et puis entraînez-vous! Plus de détails sur le concours Le Bon bond au [\[www.sot.bdeb.qc.ca\]](http://www.sot.bdeb.qc.ca).



Venez rivaliser d'adresse avec les détenteurs du titre «Amateurs» du concours de l'an passé, Daniel Trudeau et Jean Mireault!

Journée montréalaise de la persévérance scolaire

Au centre des rêves et d'un projet de vie, se trouve, pour tous les étudiants, la persévérance scolaire. Le 21 février, c'est la **Journée montréalaise de la persévérance scolaire; portez du vert en signe de solidarité envers ces jeunes que nous côtoyons tous les jours.** Célébrons ensemble les efforts des jeunes! Pour plus d'info : [\[www.reussitemonteregie.ca\]](http://www.reussitemonteregie.ca)

Petite annonce

Lit électrique à vendre. Prix demandé 1 500 \$ (négociable). Contactez Sylvie Bardelli au poste 2270.

Le Monde d'Édouard-Montpetit

Le Monde d'Édouard-Montpetit est réalisé par la Direction des communications à l'intention du personnel du collège Édouard-Montpetit.

945, chemin de Chambly, Longueuil (Québec) J4H 3M6

Tél. : (450) 679-2631, poste 2239 • Téléc. : (450) 679-6789 • Courriel : celine.leblanc@college-em.qc.ca

Coordination : Céline Leblanc • Rédaction : Sylvie Jalbert, France-Andrée Joanis, France Lalonde et Céline Leblanc // Collaborations spéciales : Pascale Brault, Tony Gaudette et Cynthia Ingenito.

Infographie : Philippe Côté

• Photos : Direction des systèmes et technologies de l'information, Service des communications, École nationale d'aérotechnique, Service du développement international, Johane Deslandes et Jane Petring.

• Impression : Image-O-Laser

• Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec, Bibliothèque nationale du Canada 1^{er} trimestre 2006. Le journal est disponible en version PDF dans le site Web du Collège : www.college-em.qc.ca, section «le Collège», sous «Publications et communiqués».